

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»  
Кафедра педагогики и психологии

«УТВЕРЖДАЮ»

Зав. кафедрой педагогики и  
психологии

Т.В. Христидис



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)  
«МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДИКА НАПИСАНИЯ ДИССЕРТАЦИИ»**

|                |  |
|----------------|--|
| Квалификация   | Исследователь. Преподаватель-исследователь |
| Форма обучения | Очная/заочная                              |

2017 г.

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

**Целью** дисциплины – обеспечить аспирантов систематическими знаниями, соответствующими современному методологическому уровню написания кандидатской диссертации; познакомить их со сложившимся в науке понятийным аппаратом исследования, сущностью методов исследования и путями их реализации.

### **Задачи дисциплины:**

- показать роль и значение курса в общей подготовке аспирантов;
- способствовать усвоению аспирантами методологической сущности диссертационного исследования;
- способствовать усвоению аспирантами методов исследования, их движущих сил, противоречий;
- сформировать у слушателей навыки самостоятельной исследовательской деятельности;
- научить формулировать и решать задачи, возникающие в ходе исследовательской деятельности и требующие углублённых профессиональных знаний;
- научить выбирать необходимые методы исследования, модифицировать существующие и разрабатывать новые методы, исходя из задач конкретного научного исследования;
- научить обрабатывать полученные результаты, анализировать и осмысливать их с учётом полученных на занятиях знаний;
- научить осуществлять реализацию различных методов исследования с привлечением современных информационных технологий;
- познакомить со структурой, научным аппаратом исследования и необходимыми требованиями по его оформлению диссертационной работы кандидата наук.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина является факультативной (ФТД.1).

## 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

### 3.1. Тематический план (очная форма обучения)

| №   | Тема  | Лекции | Семинары | Самостоятельная работа |
|---|---|--------|----------|------------------------|
| <b>Раздел 1. Введение</b>                             |   |        |          |                        |
| 1.  | Система подготовки аспирантов к написанию кандидатской диссертации                    | 2      |          |                        |
| <b>Раздел 2. Структура кандидатской диссертации</b>   |   |        |          |                        |
| 1.  | Структура введения, первой и второй главы, заключения, списка литературы и приложений | 4      |          |                        |
| <b>Раздел 3. Характеристика аппарата исследования</b> |   |        |          |                        |
| 1.  | Тема исследования, её научное обоснование.  | 4      |          |                        |
| 2.  | Актуальность исследования.  | 4      |          |                        |
| 3.  | Степень научной разработанности проблемы.   | 4      |          |                        |
| 4.  | Объект и предмет исследования   | 4      |          |                        |
| 5.  | Цель и задачи предпринимаемого исследования.  | 4      |          |                        |
| 6.  | Гипотеза исследования   | 4      |          |                        |
| 7.  | Теоретико-методологическая база   | 4      |          |                        |

|  |  |           |  |  |
|--|--|-----------|--|--|
|  | исследования.  |           |  |  |
| 8.   | Методы исследования.   | 16        |  |  |
| 9.   | Научная новизна исследования   | 4         |  |  |
| 10.  | Теоретическая значимость исследования.   | 2         |  |  |
| 11.  | Практическая значимость исследования.  | 2         |  |  |
| 12.  | Положения, выносимые на защиту.  | 4         |  |  |
| 13.  | Апробация и научная достоверность результатов исследования.  | 2         |  |  |
| <b>Раздел 4. Завершающее оформление диссертации</b>                      |  |           |  |  |
| 1.   | Оформление выводов к главам диссертации, заключения, списка использованной литературы и приложений.    | 2         |  |  |
| 2.   | Оформление автореферата.   | 2         |  |  |
| <b>Раздел 5. Методика презентации результатов исследования на защите</b> |  |           |  |  |
| 1.   | Модернизированная лекция с использованием кейс-стади по презентации результатов исследования на защите | 4         |  |  |
|  | <b>Итого</b>   | <b>72</b> |  |  |

### 3.2. Тематический план (заочная форма обучения)

| №   | Тема  | Лекции | Семинары | Самостоятельная работа |
|---|---|--------|----------|------------------------|
| <b>Раздел 1. Введение</b>                             |   |        |          |                        |
| 1.  | Система подготовки аспирантов к написанию кандидатской диссертации                    | 2      |          |                        |
| <b>Раздел 2. Структура кандидатской диссертации</b>   |   |        |          |                        |
| 1.  | Структура введения, первой и второй главы, заключения, списка литературы и приложений |        |          | 4                      |
| <b>Раздел 3. Характеристика аппарата исследования</b> |   |        |          |                        |
| 1.  | Тема исследования, её научное обоснование.  |        |          | 4                      |
| 2.  | Актуальность исследования.  |        |          | 4                      |
| 3.  | Степень научной разработанности проблемы.   |        |          | 4                      |
| 4.  | Объект и предмет исследования   |        |          | 4                      |
| 5.  | Цель и задачи предпринимаемого исследования.  |        |          | 4                      |
| 6.  | Гипотеза исследования   |        |          | 4                      |
| 7.  | Теоретико-методологическая база исследования.   |        |          | 4                      |
| 8.  | Методы исследования.  |        |          | 16                     |
| 9.  | Научная новизна исследования  |        |          | 4                      |
| 10.   | Теоретическая значимость исследования.  |        |          | 2                      |
| 11.   | Практическая значимость исследования.   |        |          | 2                      |
| 12.   | Положения, выносимые на защиту.   |        |          | 4                      |
| 13.   | Апробация и научная достоверность результатов исследования.                           |        |          | 2                      |
| <b>Раздел 4. Завершающее оформление диссертации</b>   |   |        |          |                        |
| 1.  | Оформление выводов к главам диссертации,  |        |          | 2                      |

|  |  |          |  |           |
|--|--|----------|--|-----------|
|  | заклучения, списка использованной литературы и приложений.   |          |  |           |
| 2.   | Оформление автореферата.   |          |  | 2         |
| <b>Раздел 5. Методика презентации результатов исследования на защите</b> |  |          |  |           |
| 1.   | Модернизированная лекция с использованием кейс-стади по презентации результатов исследования на защите |          |  | 4         |
|  | <b>Итого</b>   | <b>2</b> |  | <b>70</b> |

### **3.3. Краткое содержание дисциплины**

#### **Раздел 1. Введение.**

##### **Тема 1. Система подготовки аспирантов к написанию кандидатской диссертации**

Диссертация как научно- квалификационная работа.

Генезис и исторические трансформации «диссертации».

Требования п.7 Положения о порядке присуждения учёных степеней к написанию диссертации

#### **Раздел 2. Структура кандидатской диссертации.**

##### **Тема 1. Структура введения, первой и второй главы, заключения, списка литературы и приложений.**

Требования к составлению содержания Введения, Глав, Заключения, списка литературы и Приложения

#### **Раздел 3. Характеристика аппарата исследования.**

##### **Тема 1. Тема исследования, её научное обоснование.**

Тема исследования, её научное обоснование.

Требования к формулировке темы исследования: проблемность, конкретность содержательная наполненность, целевая ориентация, диссертательность и др.

##### **Тема 2. Актуальность исследования.**

Актуальность исследования.

Требования к актуальности исследования.

Создание проблемной ситуации.

Формулировка проблемы.

##### **Тема 3. Степень научной разработанности проблемы.**

Блочный анализ исследований по ведущим отраслям наук.

Хронологический анализ блока диссертационных исследований.

Наличие вывода об актуальности и практической значимости исследования.

##### **Тема 4. Объект и предмет исследования.**

Требования специализации к формулировке объекта и предмета исследования.

##### **Тема 5. Цель и задачи предпринимаемого исследования.**

Цель предпринимаемого исследования. Задачи исследования, определяемые целью исследования и его структурным содержанием

##### **Тема 6. Гипотеза исследования.**

Пути рассмотрения гипотезы исследования как предположение

## **Тема 7. Теоретико-методологическая база исследования.**

Методологическое обоснование принципов, методов исследования. Теоретическая база исследования: доминирующие концепции, выступающие ориентиром в отдельно выполненном исследовании

## **Тема 8. Методы исследования.**

Характеристика общетеоретических методов исследования: анализ, синтез, систематизация, сравнение, сопоставление, индукция, дедукция. Эмпирические методы: наблюдение, опрос, анкетирование, тестирование, беседа, педагогический эксперимент, статистический анализ.

Характеристика общетеоретических методов исследования.

Характеристика эмпирических методов исследования

## **Тема 9. Научная новизна исследования.**

Новая научная идея в рамках известной научной концепции.

Обогащение соответствующей научной концепции новыми доказательствами и фактами. Оригинальная научная гипотеза, предлагающая новый научный взгляд, новую трактовку проблемы. Введение новых понятий или изменение старых их трактовок. Рекомендации по применению в практике новых научных идей и подходов

## **Тема 10. Теоретическая значимость исследования.**

Пути использования методов научного мышления при формулировке теории.

Пути изложения идей, аргументов, доказательств при раскрытии темы исследования.

Наличие выводов, научных фактов, гипотезы, этапов, стадий, факторов и условий.

## **Тема 11. Практическая значимость исследования.**

Создание нормативной модели проекта эффективного применения знаний в реальной действительности. Формулирование рекомендаций для более высокого уровня организации деятельности. Научное обоснование методических рекомендаций по теме исследования

## **Тема 12. Положения, выносимые на защиту.**

Формулирование положений с учётом адекватности пяти позиций между собой: содержания диссертации, задач, гипотезы, научной новизны и положений

## **Тема 13. Апробация и научная достоверность результатов исследования.**

Пути апробации результатов научного исследования. Методологическое и фактологическое обоснование авторской позиции; аргументация с позиции научного поиска (эксперимента).

Широкое использование различных методов исследования. Эффективное применение сравнительно-сопоставительного анализа.

## **Раздел 4. Введение.**

**Тема 1. Оформление выводов к главам диссертации, заключения, списка использованной литературы и приложений.**

Оформление выводов к главам диссертации, заключения, списка литературы и приложений.

**Тема 2. Оформление автореферата.**

Оформление автореферата

## **Раздел 5. Введение.**

### **Тема 1. Модернизированная лекция с использованием кейс-стади по презентации результатов исследования на защите.**

Модернизированная лекция с использованием кейс-стади по презентации результатов исследования на защите

#### **4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

В соответствии с требованиями ФГОС по направлению подготовки кадров высшей квалификации, мы предусматриваем широкое использование в учебном процессе активных методов и технологий в режиме интерактивного обучения (компьютерных презентаций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги, педагогический бенефис, пробное проведение фрагментов лекции и т.д. с целью формирования профессиональных компетенций обучающихся, развития их познавательной активности, творческой самостоятельности. В рамках учебного курса предусмотрены встречи с представителями государственных и общественных организаций.

Удельный вес занятий, проводимых с использованием интерактивных методов обучения, определяется главной целью (миссией) программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием рассматриваемой дисциплины. В целом, в образовательном процессе они составляют не менее 60% аудиторных занятий. Полагаем, что занятия лекционного типа для соответствующих групп слушателей не могут составлять более 40-50% аудиторных занятий.

#### **5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО И ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ АСПИРАНТОВ**

Существуют следующие типы контроля:

- текущий – осуществляется регулярно на протяжении семестра;
- итоговый – осуществляется в конце семестра;

Формами текущего контроля могут быть:

- конспектирование лекций, рекомендуемой литературы, монографий и т.д.;
- подготовка рефератов, докладов;
- выполнение индивидуальных заданий;
- подготовка и презентация домашних заданий;
- участие в дискуссиях, тренингах, круглых столах;
- письменный контроль (тест, эссе и др.);
- подготовка и презентация анимационных сценариев;
- опросы на семинарских, практических и занятиях;
- короткие задания, выполняемые аспирантами в начале или в конце лекции.

Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения учебного материала по разделу дисциплины. Рубежный контроль осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – дидактическим единицам или учебным модулям дисциплины и проводится по окончании изучения дидактической единицы или модуля. Неявка аспиранта на рубежный контроль оценивается нулевым баллом.

Преподаватель имеет право, по своему усмотрению, добавлять аспиранту баллы за следующие виды деятельности, например, за различные виды НИР (участие в научно – практических конференциях, круглых столах, публикацию статей, и т.п.).

Для получения зачета по дисциплине сумма баллов аспиранта по этой дисциплине должна быть 50 и более баллов при условии прохождения всех контрольных рубежей. В этом случае в экзаменационную ведомость и в зачетную книжку проставляется отметка «зачтено».

Шкала пересчета полученной суммы баллов по предмету в оценку:

- «отлично», если сумма баллов находится в пределах 85 - 100 баллов;

- «хорошо», если сумма баллов находится в пределах 65 – 84;
- «удовлетворительно», если сумма баллов составляет 40 – 64;
- «неудовлетворительно», если сумма баллов меньше 40.

Дисциплина считается изученной, если аспирант набрал количество баллов, согласно установленному диапазону. Если аспирант не изучил дисциплину, то ему предоставляется возможность добора баллов. Аспирант обязан отчитаться о задолженностях по отдельным темам (разделам) дисциплины до экзамена (зачета) в рамках часов, отводимых на самостоятельную работу с преподавателем.

Выбор форм контроля или их комбинаций осуществляется в соответствии с направленностью и заданными результатами образования модуля (дисциплины), формами и технологиями обучения, традициями преподавания дисциплин, а также практической возможностью реализации тех или иных форм контроля.

Разработка и внедрение новых средств, форм и активных методов обучения и прогрессивных форм контроля остаточных знаний.

| №  | Форма контроля   | Количество баллов |
|----|--|-------------------|
| 1  | Выступления, демонстрирующие следующие общекультурные компетенции: знание, осмысление обсуждаемого вопроса; владение культурой речи; анализом, в т.ч. сопоставительным; индукцией; дедукцией; способность выбрать грамотно критерии эффективности; умение оптимально позиционировать себя и т.п. | 2-7               |
| 2  | Доклад   | 2                 |
| 3  | Оценка и рекомендации выступающим аспирантам   | 3-5               |
| 4  | Выполнение проекта   | 2-6               |
| 5  | Подготовка эссе  | 3-5               |
| 6  | Рецензирование аспирантом чужого реферата, статьи  | 2-3               |
| 7  | Ответы на тесты  | 1-5               |
| 8  | Выступление в роли бенефицианта  | 6-8               |
| 9  | Выполнение презентации   | 1-5               |
| 10 | Выполнение домашнего задания повышенной трудности  | 2-10              |
| 11 | Выступление в роли педагога, читающего лекцию  | 5                 |
| 12 | Итоговый контроль (тест, зачет, показ)   | 15-35             |

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА)**

### **7.1. Основная литература:**

1. Вершинина Н.А., Загузов Н.И., Писарева С.А., Тряпицына А.П. Современное диссертационное исследование по педагогике: Оценка качества: Книга для эксперта. - Саратов, 2006.



2. Загвязинский В.И., Атаханов Р.А. Методология и методы психолого-педагогического исследования. – М.: Академия, 2005.
3. Казакова А.Г. Высшее профессиональное и послевузовское научное образование (аспирантура, докторантура). – М., 2010.
4. Казакова А.Г. Научная статья как результат деятельности исследователя. /Московский форум культуры – 2013: Культура как стратегический ресурс России в XXI веке: Региональная культурная политика // Научный журнал вузов культуры и искусств, № 1 (10), 2013.
5. Кузин Ф. А. Диссертация. – М., 2008.
6. Приказ Минобрнауки России от 30.07.2014 N 902 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.06.01 Образование и педагогические науки (уровень подготовки кадров высшей квалификации)" (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 N 33712)
7. Суминова Т.Н. Менеджмент диссертационных исследований. – М., 2011.
8. Цыпин Г.М. Диссертационные исследования в области музыкальной культуры и педагогики. – Тамбов, 2005.
9. Федеральный закон «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» 7 августа 1996 г. В редакции Федеральных законов от 23 декабря 2003 г. № 186 ФЗ с учётом постановления конституционного суда РФ от 24 окт. 2000 г. № 13- П.
10. Федеральный закон « Об образовании в Российской Федерации». Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года. Одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года.

## **7.2. Дополнительная литература:**

1. Кузин Ф.А. Кандидатская диссертация. – М.: Ось-89, 2003.
2. Коржув А.В., Садыкова А.Р. Педагогический поиск: Теория, методология, прикладные аспекты. – М.: Книжный дом «Либроком», 2014. – 200.
3. Психология и педагогика высшей школы / Л.Д.Столяренко и др. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. – 620.
4. Райзберг Б.А. Диссертация и ученая степень: пособие для соискателей – М., 2007

## **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Курс в целом обеспечен компьютерно-презентационным материалом, что позволяет после ознакомления с очередной темой занятия аспирантам получить весь текст педагога на электронном носителе.

В процессе ознакомления с методикой написания диссертации аспирантам демонстрируется видео- показ отдельных защит по различным специальностям, что позволяет им увидеть, почувствовать саму процедуру защиты, высказать своё суждение, получить ответы на возникшие вопросы.

Автор: доктор педагогических наук, профессор Казакова А.Г.